

MONTAÑA SÓNICA 3

Sábado 25 y Domingo 26
junio de 2022

La Montaña Sónica es un pequeño festival de música experimental en el entorno natural de Cercedilla (Sierra de Guadarrama) cuya tercera edición se celebra a finales de junio de 2022 en la **Pradera de la Ermita de San Antonio**. Desde el comienzo, en 2018, el festival reúne músicas y sonoridades experimentales que dialogan con el territorio, el paisaje y el medio natural. Artistas como Suso Sáiz, Menhir, Madrilen Txalaparta o el Coro Amateur del CA2M han protagonizado anteriores ediciones.

Este año, el sábado 25 nos acompañará el artista y compositor **Ernesto Schmied**, especialista en flautas históricas, que propondrá una reinterpretación experimental y contemporánea de algunas obras del pasado. El domingo 26 actuará el ensemble **MadGamelán**, conjunto residente de la Embajada de Indonesia, que nos ofrecerán un concierto que expande los límites de la música tradicional javanesa. El sábado por la mañana, se realizará la **Caminata del tiempo profundo**, un paseo por la montaña en el que se abordará lo que los científicos llaman “historia profunda de la tierra” de una manera creativa y experiencial.

La Montaña Sónica es un evento organizado por la **Fundación Cultural de Cercedilla**, la asociación **Campos Magnéticos** (Coco Moya / Iván Cebrián) y **Rafael SM Paniagua**, con el apoyo del **Ayuntamiento** y la Asociación de Vecinos de San Antonio en Cercedilla.

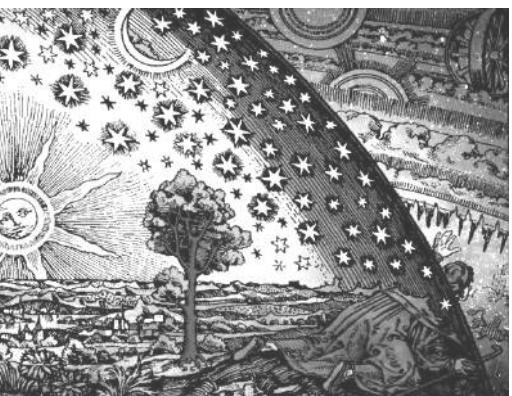


Sábado 25 de junio

De 10 h. a 14 h.

Caminata del tiempo profundo

Con Rafael SM Paniagua y Coco Moya



Un paseo en el que cada metro andado es un millón de años en la historia de la tierra, desde su origen hasta el hoy. Una experiencia caminada de la historia llamada “profunda” por los científicos. ¿Cómo fue que, llegado el punto, surgió la vida en este planeta? ¿Acaso no estamos hechos de lo que están hechas todas las cosas? Este paseo se inspira en la práctica desarrollada en 2008 por el profesor Stephan Harding y el estudiante Sergio Maraschin, del Schumacher College.

Inscripciones

Para todos los públicos. Empieza en el parque infantil de la Ermita de San Antonio, Cercedilla. Inscripciones en
fundacionculturalcercedilla@gmail.com

**19.30 Concierto
Ernesto Schmied
BACH Y OTRAS
VANGUARDIAS**

Especialista en flautas históricas, Schmied propone una aventura onírica en la que las músicas del pasado se funden con sonidos de nueva creación. La materialidad de los vientos acústicos recorren procesos digitales que, en combinación con dispositivos electrónicos, resultan en sonoridades y percepciones inesperadas para el oyente. Es siempre un desafío hablar o escribir sobre música, su carácter inefable y al mismo tiempo inequívoco no permite una traducción a otro lenguaje que no sea el suyo propio.

Web: <https://www.youtube.com/c/OpenmusicEs>



**Domingo 26 de
junio**

19.30 h.

**MadGamelán
SUARA KOSMOS**

Gamelán es el nombre que reciben las orquestas tradicionales de Indonesia.

Formadas principalmente por metalófonos de gran riqueza tímbrica, suelen integrar instrumentos de viento, percusión y voces además de danza, teatro de máscaras o teatro de sombras. El espectáculo “Suara Kosmos” es una recopilación de ejemplos de la tradición oral javanesa, complementada con alguna obra original del compositor Iván Caramés Bohigas compuesta para el ensemble.

Web: https://www.youtube.com/watch?v=_xdHJi4cb70



Organizan

fundacionculturaldecercedilla.org
menhir.xyz
rrafaell.es
Campo Magnético.org

Colaboran y apoyan

Ayuntamiento de Cercedilla
Asociación de Vecinos de San Antonio (Cercedilla)
Embajada de la República de Indonesia en Madrid